



KOTKA

Human rights
Film Festival

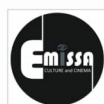


KOTKA
Human rights
Film Festival

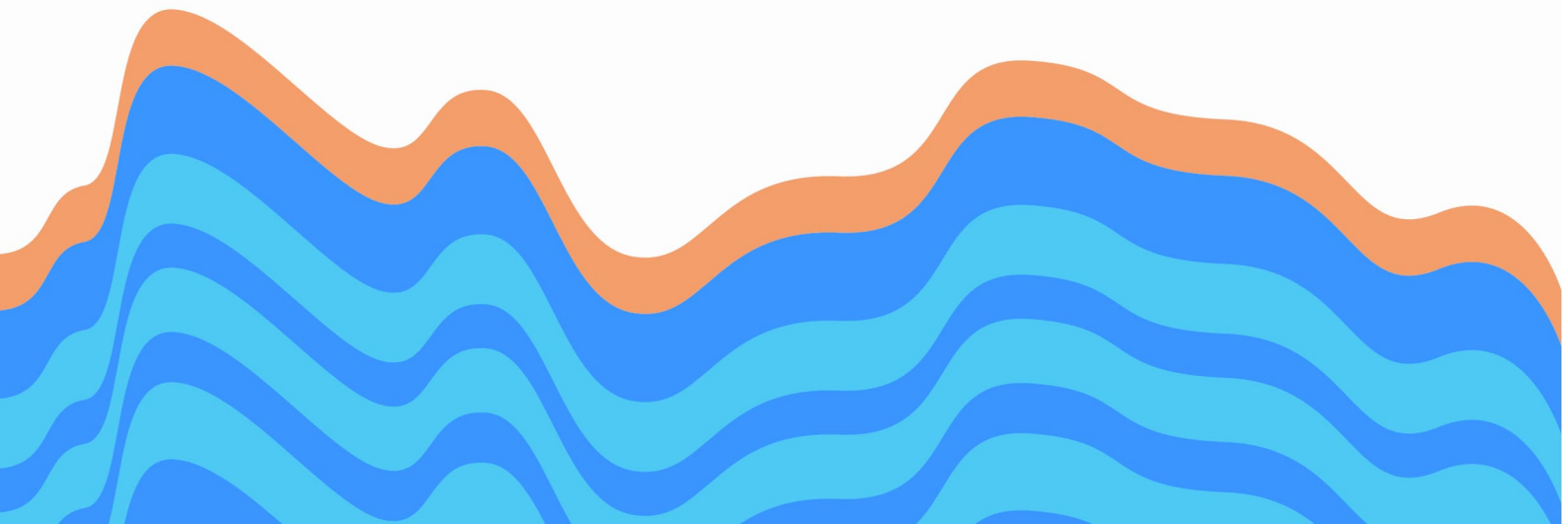
26-29.8.2026

Festivaalin tilaisuudet ja elokuvanäytökset ovat maksuttomia
Kaikki elokuvat esitetään **Trio 123** -elokuvateatterissa.
Kotkankatu 9, 48100 Kotka

SANDINAVIAN
International
Film Festival



MERIKESKUS
VELLAMO



FOR OUR RIGHTS

Klo 13:00

Norja | 2025 | 28 min | Dokumenttielokuva | Alkuperäiskansat

Ohjaus: Johannes Vang

Kieli: norja ja saame | Tekstitys: suomi

Norjan korkein oikeus on todennut saamelaisten poronhoitoalueelle rakennetun tuulivoimapuiston loukkaavan saamelaisten oikeuksia. Päätöksestä huolimatta tuulivoimalat ovat edelleen paikoillaan. Vastauksena tähän nuoret saamelaisaktivistit käynnistävät rauhanomaisen kansalaistottelemattomuuskampanjan vaatiakseen valtiota kunnioittamaan oikeusvaltion periaatteita ja alkuperäiskansan oikeuksia.

For Our Rights on ajankohtainen dokumentti oikeudenmukaisuudesta, ympäristöpolitiikasta ja kulttuurisen identiteetin puolustamisesta. Elokuva nostaa esiin yhden Pohjoismaiden merkittävimmistä ihmisoikeuskysymyksistä ja muistuttaa, että oikeuden päätös ei aina tarkoita oikeuden toteutumista. Samalla se on voimakas kertomus nuorten aktiivisuudesta, yhteisöllisyydestä ja sitkeästä kamppailusta oman kulttuurin ja tulevaisuuden puolesta.

K  T K A

26.8.2026



WEIGHT OF THE SOUL

Klo 13:45

Ukraina | 2025 | 18 min | Dokumenttielokuva | Sota

Ohjaus: Maria Springis

Kieli: ukraina | Tekstitys: suomi

Nuoren ukrainalaisen Yehorin elämä jakautui kahtia: aikaan ennen kutsua rintamalle ja aikaan sen jälkeen. Lupaavan muusikon ja taiteilijan tulevaisuus vaihtui sodan määrittämään todellisuuteen, mutta hänen ihmisyytensä, unelmansa ja identiteettinsä säilyivät.

K  T K A

THE WHITE DAUGHTERS

26.8.2026

Klo 14:20

Espanja | 2025 | 12 min | Lyhytelokuva | Lapsen näkökulma

Ohjaus: Arima León & Daute Campos

Kieli: espanja | Tekstitys: suomi

Elsan äiti on synnyttämässä, mutta syrjäisessä saaristokylässä uuden lapsen syntymä vaatii kekseliäisyyttä, rohkeutta ja yhteisön tukea.

The White Daughters on herkkä ja lämmin lyhytelokuva lapsen perhesiteistä ja elämän suurista hetkistä.

70% INFORMALS

Klo 15:00

Yhdysvallat | 2025 | 47 min | Dokumenttielokuva | Eriarvoisuus

Ohjaus: Felipe Ibarguen

Kieli: espanja | Tekstitys: suomi

Entä jos maailma, jonka kuvittelemme tuntevamme, onkin vain osa todellisuutta? 70% Informals vie katsojan näkymättömän kriisin äärelle: epäviralliseen talouteen, jossa miljoonat ihmiset elävät ja työskentelevät ilman oikeuksia, tunnustusta tai turvaa.

Kreikassa, Tunisiassa, Perussa, Meksikossa, Yhdysvalloissa ja Saksassa kuvatut kohtaamiset paljastavat, kuinka epävarmuus ja ulkopuolisuus koskettavat niin katukauppiaita, paperittomia siirtolaisia kuin vauraiden maiden näkymättömiä työntekijöitä.

K  T K A

HOMO PLASTIC

26.8.2026

Klo 16:10

Espanja | 2025 | 71 min | Dokumenttielokuva | Ympäristö / Ilmasto

Ohjaus: Julio Pérez del Campo

Kieli: englanti, espanja | Tekstitys: suomi

Muovi on muuttanut maailmaa enemmän kuin yksikään aiempi materiaali – mutta millä hinnalla? Homo Plastic vie katsojan matkalle Etelämantereen jäisiltä vesiltä syrjäisille trooppisille rannoille ja osoittaa, ettei yksikään kolkka maapallolla ole enää vapaa muovisaasteesta.





BETWEEN SKY AND SEA

Klo 12:00

Palestiina | 2024 | 25 min | Dokumenttielokuva | Sota

Ohjaus: Ismail Abu Hatab

Kieli: arabia | Tekstitys: englanti

Between Sky and Sea on valokuvajournalisti Ismail Abu Hatabin vaikuttava dokumentti elämästä Gazan siirtolaisleireillä vuoden 2024 sodan aikana. Vähäeleinen ja lähes sanaton elokuva rakentuu havainnoille arjesta, jossa ihmiset pyrkivät säilyttämään ihmisarvonsa jatkuvan epävarmuuden ja pakkomuuton keskellä.

Pääosin Deir al-Balahin pakolaisleirillä kuvattu dokumentti tallentaa hetkiä, joissa toivo, yhteisöllisyys ja selviytymisen tahto elävät rinnakkain sodan aiheuttaman tuhon kanssa. Elokuva huipentuu kuviin ihmisten paluusta kohti Pohjois-Gazaa – matkaan, joka kantaa mukanaan sekä menetystä että toivoa.

Between Sky and Sea on visuaalisesti vaikuttava ja syvästi inhimillinen dokumentti, joka antaa äänen niille, joiden arki jää usein uutiskuvien taakse. Se toimii samalla kunnianosoituksena ohjaaja Ismail Abu Hatabille, joka menehtyi Gazassa kesäkuussa 2025 mutta jonka työ elää edelleen hänen valokuviansa ja elokuviansa kautta.

K  T K A

29.8.2026

THE CROSS IN THE SAHEL

Klo 12:35

Saksa | 2025 | 28 min | Dokumenttielokuva | Kriisi

Ohjaus: Bartek Zytowski

Kieli: ranska | Tekstitys: englanti

Burkina Fasossa yksi maailman vähiten huomiota saavista humanitaarisista kriiseistä syvenee jihadistisen väkivallan ja laajamittaisen pakolaisuuden seurauksena. Kylät autioituvat, kirkkoja tuhotaan ja tuhannet perheet joutuvat jättämään kotinsa etsiessään turvaa yhä ahtaammista pakolaisleireistä.

DIVERSE HOUSE

Klo 13:15

Espanja / Paraguay | 2025 | 28 min | Dokumenttielokuva |

Sukupuolen moninaisuus

Ohjaus: Carmen Vidal

Kieli: espanja | Tekstitys: englanti

Paraguayssa, jossa seksuaali- ja sukupuolivähemmistöihin kohdistuva syrjintä, väkivalta ja ennakkoluulot ovat edelleen arkipäivää, Casa Diversa tarjoaa harvinaisen turvapaikan. Se on koti, jossa jokaisella on oikeus tulla nähdyksi, hyväksytyksi ja kohdatuksi omana itsenään.

K  T K A

29.8.2026

THE SEA IS OUR HOME

Klo 14:00

Malesia | 2025 | 62 min | Dokumenttielokuva | Alkuperäiskansat / Kansalaisuudettomuus

Ohjaus: Joo Peter

Kieli: malaiji | Tekstitys: suomi

Malesian meripaimentolaiset, Bajau Laut -yhteisöt, ovat eläneet saarilla ja merellä vuosisatojen ajan, mutta heiltä puuttuvat yhä kansalaisuuden tuomat perusoikeudet. Ilman passeja ja virallista asemaa he jäävät yhteiskunnan ulkopuolelle, vaikka heidän historiansa, esi-isänsä haudat ja yhteisöjen juuret kertovat vahvasta yhteydestä alueeseen.

Elokuva kuvaa kolmea Bajau Laut -yhteisöä Tetaganissa, Omdalissa ja Sempornassa. Elokuva näyttää, kuinka paalutaloja poltetaan, veneitä tuhotaan ja lapsilta evätään pääsy valtion kouluihin. Kun virallinen järjestelmä sulkee heidät ulos, taiteilijat ja aktivistit perustavat kouluja paalukyliin – vaikka oppilaat joutuvat yhä pidätysten ja häirinnän kohteiksi.

Dokumentti on vahva kuvaus alkuperäiskansan oikeuksista, kansalaisuudettomuudesta ja yhteisön sitkeästä taistelusta näkyväksi tulemisen puolesta. Samalla se kertoo aktivisteista, jotka auttavat meripaimentolaisia nostamaan äänensä kuuluviin ja rakentamaan uutta toivoa tulevaisuudelle.

K  T K A

29.8.2026

THE PURGATORY

Klo 15:20

Ranska | 2025 | 91 min | Dokumenttielokuva | Pakolaisuus / Ihmisoikeudet

Ohjaus: Pierre Tremere

Kieli: indonesia | Tekstitys: suomi

Indonesian viidakon kätköissä elää yhteisö, joka on odottanut yli kahden vuosikymmenen ajan mahdollisuutta palata kotiinsa Itä-Timoriin. Entiset pakolaiset ovat jääneet loukkuun eristyneeseen välitilaan, jossa sodan muistot, menetykset ja epävarma tulevaisuus kulkevat rinnakkain.

The Purgatory seuraa yhteisöä, jonka johtaja joutuu kohtaamaan oman menneisyytensä sotarikokset samalla kun naiset ja lapset rakentavat elämäänsä eristyksissä, kaukana kotimaastaan. Kookospalmujen varjoon kätkeytyvä leiri muodostaa oman maailmansa – paikan, jossa aika tuntuu pysähtyneen ja toivo elää sitkeästi vastoin käymisistä huolimatta.

Visuaalisesti vaikuttava dokumentti tarkastelee sodan pitkäaikaisia seurauksia, pakolaisuuden periytyvää taakkaa sekä ihmisen kykyä säilyttää toivo vuosikymmeniä kestävä epävarmuuden keskellä.

K  T K A

29.8.2026

WOMEN'S DAY

Klo 17:00

Yhdysvallat | 2025 | 84 min | Fiktioelokuva | Naisten oikeudet /
Sananvapaus

Ohjaus: Kiarash Asadizadeh

Kieli: persia (farsi) | Tekstitys: suomi

Iranin kansallisena naistenpäivänä islamilaisen hallinnon virallinen radio lähettää ohjelmaa, joka tukee valtion ideologista kertomusta. Kesken lähetyksen edistykselliset opiskelijat kaappaavat taajuuden ja lähettävät suorana kunnianosoituksen iranilaisille naisille, jotka taistelevat vapauden ja oikeuksiensa puolesta.

Viranomaiset joutuvat paniikkiin ja aloittavat kilpajuoksun löytääkseen opiskelijoiden salaisen radioaseman ennen kuin lähetys ehtii levitä laajemmalle. Women's Day rakentaa jännitteen kahden äänen välille: vallan virallisen propagandan ja niiden nuorten rohkean vastarinnan, jotka kieltäytyvät vaikenemasta.

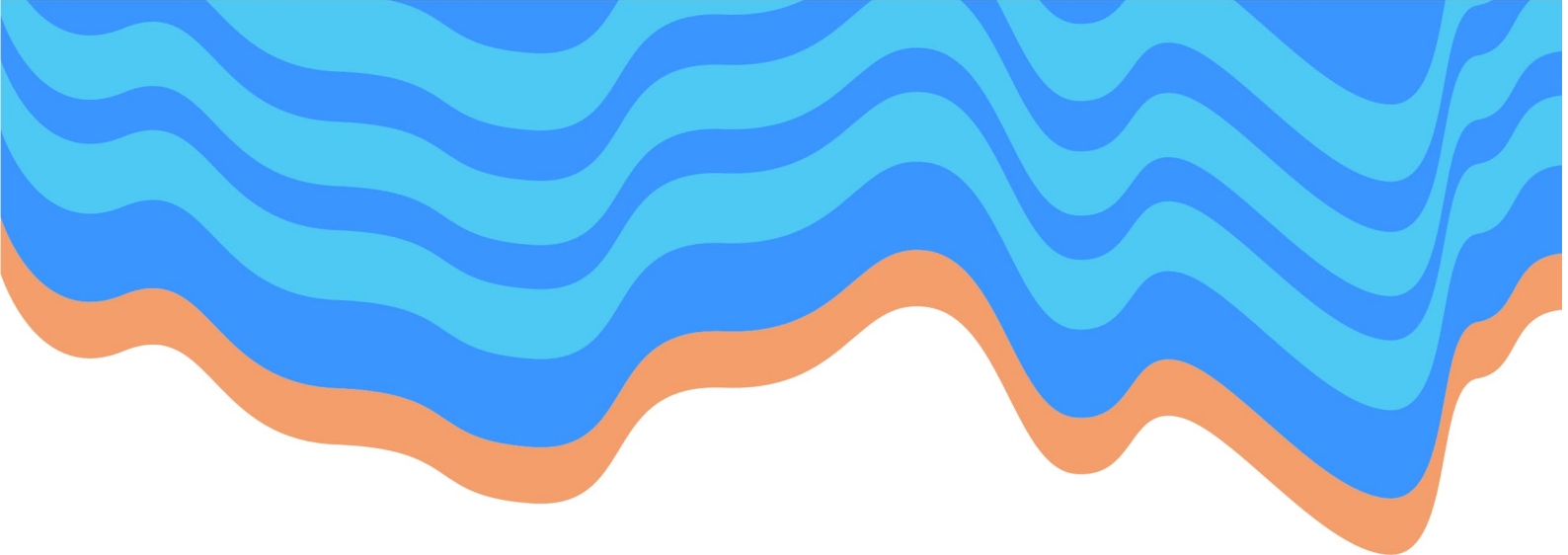
Elokuva on voimakas fiktiivinen kuvaus sananvapaudesta, naisten oikeuksista ja kansalaisrohkeudesta autoritaarisen järjestelmän puristuksessa. Se muistuttaa, että joskus vapauden vaatimus alkaa yhdestä äänestä, yhdellä taajuudella.

.

K  T K A

29.8.2026





VERKOSSA

28.9.2026



K O T K A
Human rights
film Festival

26-29.8.2026

Pidätämme oikeudet ohjelmamuutoksiin.

2026

www.kotkahrff.fi